

# PASSAGGIO D'ANNO DOTTORATO

14 SETTEMBRE 2022

## Prima area:

### FILOLOGIA CLASSICA (Aula II, h. 9-11)

1. **ANNA ALEOTTI**, supervisore prof. Federico Condello, co-supervisore prof.ssa Lucia Floridi  
Tesi: *I frammenti di Senofane di Colofone: per una nuova edizione critica commentata*
2. **TOMMASO SALVATORI**, supervisore prof. Federico Condello  
Tesi: *Un commento filologico-linguistico al Filebo di Platone*
3. **MICHELE CORAZZA**, supervisore prof.ssa Silvia Ferrara, co-supervisori proff. Fabio Tamburini e Nicola Grandi  
Tesi (a tema vincolato, ERC INSCRIBE): *Sistemi di apprendimento automatico applicati a scritture non decifrate*
4. **ANDREA SANTAMARIA**, supervisore prof.ssa Silvia Ferrara, co-supervisore prof. Nicola Grandi  
Tesi (a tema vincolato, ERC INSCRIBE): *Dalle immagini ai segni: Geroglifico cretese e lineare A in prospettiva paleografica*
5. **ANTONIO MURA** - supervisore prof. Federico Condello, co-supervisore prof. Renzo Tosi  
Tesi: *La riflessione poetica nei frammenti di Aristofane*
6. **GIOIA SOLDI**- supervisore prof. Camillo Neri, co-supervisore prof. Renzo Tosi  
Tesi: *Studi sugli Anecdota di Procopio di Cesarea: un commento linguistico e stilistico*
7. **CLAUDIA NUOVO** - supervisore prof. Federico Condello, co-supervisori prof.sse Lucia Floridi e Rosa Otranto  
Tesi: *Cameleonte di Eraclea. Testimonianze e frammenti.*
8. **TERESA TORCELLO** - supervisore prof.ssa Bruna Pieri, co-supervisore prof. Federico Condello  
Tesi: *Traduzioni latine di Platone: da Cicerone a Macrobio.*

## Seconda area:

### LETTERATURA E FILOLOGIA ITALIANA (Aula II, 11-13.30)

1. **ROSAMARIA ISABELLA LARUCCIA**, supervisore prof.ssa Loredana Chines, co-supervisore prof.Nicola Grandi  
Tesi: *L'enciclopedismo di Pellegrino Prisciani nella cultura dell'Umanesimo, tra fonti inedite e tradizione critica*
2. **ROBERTA PRIORE**, supervisore prof.ssa Paola Italia, co-supervisore prof. Nicola Grandi  
Tesi: *Progetto di datazione delle prime cento pagine dello Zibaldone di pensieri di Giacomo Leopardi*
3. **ALESSANDRO VUOZZO** - supervisore prof.ssa Paola Italia, co-supervisore prof. Gino Ruozzi  
Tesi: *La poesia politica di Vittorio Alfieri: edizione e studio critico dell'America Libera e dell'Etruria vendicata*
4. **ROBERTA TRANQUILLI** - supervisore prof.ssa Francesca Florimbii  
Tesi: *Il cartegiosul Petrarca del Fondo Fracassetti: edizione critica ed archivio digitale.*
5. **YANG DENG** - supervisore prof. Giuseppe Ledda, co-supervisore prof. Nicola Grandi  
Tesi: *Ricerca della traduzione cinese delle figure retoriche nella Divina Commedia (Borsa di Stato estero - China ScholarshipCouncil).*

### LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

1. **LUCA TOGNOCCHI** - supervisore prof. Marco A. Bazzocchi  
Tesi: *Storia Faustiana del Novecento Italiano*
2. **MARIA CHIARA TORTORA** - supervisore prof. Marco A. Bazzocchi  
Tesi: *Leopardi, Pascal e Galilei nell'opera di Giuseppe Raimondi*
3. **LUCA DI NARDO** - supervisore prof. Marco Antonio Bazzocchi  
Tesi: *Ironia e tragico nell'opera narrativa di Alessandro Manzoni.*
4. **FRANCESCA DONAZZAN** - supervisore prof. Luigi Weber  
Tesi: *Le Confessioni d'un Italiano cent'anni dopo. Luigi Meneghello e Ippolito Nievo.*
5. **ARIEL RAGAILOLO** - supervisore prof. Alberto Bertoni, co-supervisore prof. Marco Antonio Bazzocchi  
Tesi: *San Paolo nell'opera di Pier Paolo Pasolini.*
6. **QIAN WU** - supervisore prof. Luigi Weber  
Tesi: *La traduzione e ricezione delle opere di Luigi Pirandello in Cina (Borsa di Stato estero - China ScholarshipCouncil).*

7. **FRANCESCA NARDI** - supervisore prof. Stefano Colangelo, co-supervisore prof. Marco Antonio Bazzocchi  
Tesi: *Mappature al margine: ecosistema, narrazioni e territorio. Il femminile e la violenza come chiavi interpretative per lo studio delle interazioni tra rappresentazioni letterarie e visive contemporanee, l'ecologia e i luoghi* (fondi PON FSC - MIUR 2021/2022).
  
8. **PIETRO TABARRONI** - supervisore prof. Marco Antonio Bazzocchi, co-supervisore prof. Riccardo Gasperina Geroni  
Tesi: *Trasformazioni del paesaggio e ambientalismo nella letteratura italiana contemporanea* (fondi PON FSC - MIUR 2021/2022).

## Terza area:

### LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA MEDIEVALE (Aula II h.14.30-16.30)

1. **FEDERICO DE DOMINICIS** - supervisore prof. Francesco Santi, co-supervisore prof.ssa Bruna Pieri  
Tesi: *Edizione critica del commento all'Apocalisse dell'anonimo Magister*
2. **DAVIDE SIMONE OBILI** - supervisore prof. Francesco Santi, co-supervisore prof.ssa Bruna Pieri  
Tesi: *Il Facetus 'Cum nihil utilius' o Supplementum Catonis. Studio e edizione.*

### FILOLOGIA ROMANZA

1. **SIMONE BRIANO** - supervisore prof.ssa Giuseppina Brunetti  
Tesi: *Analisi e commento dei manoscritti del Roman d'Alexandre di Alexandre de Paris.*

### PALEOGRAFIA E SCIENZE DEL LIBRO

1. **CRISTINA SOLIDORO**, supervisore prof.ssa Maddalena Modesti, co-supervisore prof.ssa Lucia Pasetti  
Tesi: *I frammenti membranacei dell'Archivio Segreto Estense: la codicologia quantitativa applicata allo studio dei manoscritti reimpiegati in legature d'archivio*
2. **FEDERICA FABBRI** - supervisore prof. Paolo Tinti  
Tesi: *La produzione incunabolistica bolognese in volgare: ricognizione, analisi, descrizione bibliografica e catalografica delle edizioni e degli esemplari*
3. **MARIKA TURSI** - supervisore prof.ssa Loredana Chines, co-supervisore prof.ssa Maddalena Modesti  
Tesi: *L'antica biblioteca del convento di San Paolo in Monte (detto dell'Osservanza) di Bologna: studi sul patrimonio librario superstite.*

## Quarta area:

### LINGUISTICA (Aula II 16.30-18.30)

1. **NICOLA PERUGINI**- supervisore prof.ssa Chiara Gianollo, co-supervisore prof. Sandro Caruana  
Tesi: *School Readiness: valutazione e potenziamento delle competenze linguistiche nei bambini bilingui immigrati in età prescolare*
2. **ELEONORA ZUCCHINI**, supervisore prof. Nicola Grandi, co-supervisore prof.ssa Chiara Gianollo, co-supervisore dott. Yahis Martari. Tesi (a tema vincolato, MIUR - Dipartimento d'Eccellenza): *L'italiano neostandard nella lingua insegnata e scritta a scuola*
3. **ABDELMAGID SAKR**, supervisore prof. Matteo Viale, co-supervisore prof. Nicola Grandi  
Tesi: *La comunicazione specialistica in ambito economico: questioni terminologiche e sociolinguistiche*
4. **CHEN TANG**, supervisori proff. Nicola Grandi e Emanuele Miola  
Tesi: *Le politiche linguistiche in un contesto multilingue: un'analisi comparativa tra Italia e Cina*
5. **LAURA OCCHIPINTI**- supervisore prof. Nicola Grandi, co-supervisore prof. Fabio Tamburini  
Tesi: *Ideazione di un modello per il riconoscimento automatico delle strutture verbali*
6. **YEDI YU**- supervisore prof. YahisMartari, co-supervisore prof. Nicola Grandi  
Tesi: *Analisi delle letture graduate per l'apprendimento dell'italiano come lingua straniera o seconda. Un caso di studio sugli studenti sinfoni*
7. **VALERIA BARUZZO** - supervisore prof. YahisMartari, co-supervisore prof. Sandro Caruana  
Tesi: *Integrazione e atteggiamenti sociolinguistici degli italiani a Madrid.*
8. **SHIXUE JIA** - supervisore prof. Matteo Viale, co-supervisore prof. Nicola Grandi  
Tesi: *Trasmettere la voce dell'Italia al mondo: il linguaggio diplomatico dei Presidenti della Repubblica (Borsa di Stato estero - China ScholarshipCouncil).*
9. **YISU WANG** - supervisore prof. YahisMartari  
Tesi: *Analisi degli errori lessicali nella produzione scritta di apprendenti sinofoni e implicazioni didattiche (Borsa di Stato estero - China ScholarshipCouncil).*
10. **FRANCESCA LEORATO BOSCHI** - supervisore prof. Simone Fornara, co-supervisore prof. Matteo Viale  
Tesi: *Strategie retorico-argomentative nel dibattito sulle energie rinnovabili: aspetti teorici e applicazioni (fondi PON FSC - MIUR 2021/2022).*

## Quinta area (sezione parallela)

### DIGITAL HUMANITIES (Aula Pasoli 9.30-13)

1. **FRANCESCA GIOVANNETTI**, supervisore prof.ssa Francesca Tomasi, co-supervisore prof. Nicola Grandi  
Tesi (a tema vincolato, MIUR - Dipartimento d'Eccellenza): *One archive, many readings. Personal archives as multidimensional objects in the semantic web*
2. **GAIA GAMBARELLI**, supervisore prof. Aldo Gangemi, co-supervisore Marco Lunghini  
Tesi (a tema vincolato, Ellysse S.r.L.): *Data sensitivity detection in chat interactions for privacy protection*
3. **STEFANO DE GIORGIS**, supervisore prof. Aldo Gangemi, co-supervisori proff. Elisabetta Sirgiovanni e Gilberto Corbellini  
Tesi (a tema vincolato, Fondazione Antonio Ruberti): *The Construction of Trust and Trustworthiness in Contemporary Techno-Social Environments*
4. **BRUNO SARTINI**, supervisore prof. Aldo Gangemi, co-supervisore prof.ssa Maria Godfrieda Jacoba van Erp  
Tesi (a tema vincolato, fondi POR n.462-25/03/2019): *Tecnologie semantiche per la costruzione di un ecosistema intelligente della conoscenza sul Patrimonio Culturale*
5. **SOFIA BARONCINI** - supervisore prof.ssa Francesca Tomasi, co-supervisore prof. Aldo Gangemi  
Tesi: *Catalogare le relazioni di significato tra oggetti culturali in collezioni digitali: proposta di un dataset RDF di studi iconografici e iconologici*
6. **MARTINA DELLO BUONO** - supervisore prof.ssa Francesca Tomasi, co-supervisore prof. Aldo Gangemi  
Tesi: *Modeling the infrastructure for the "Shivadharm database"*
7. **VALENTINA PASQUAL** - supervisore prof.ssa Francesca Tomasi  
Tesi: *Preserving the complexity of critical discourse in Cultural Heritage domain through Semantic Web technologies.*
8. **ANNA RAIMO** - supervisore prof. Aldo Gangemi, co-supervisori prof.sse Zuzana Toth e Francesca Tomasi  
Tesi: *Public discourse versus sensor-based data about the relationship between human society and national environment (fondi PON FSC - MIUR 2021/2022).*